

I. Rundbrief / Januar bis März 2016

**Sehr geehrte Mitglieder und Freunde  
des KulturKreis Walddörfer!**

**Zum Beginn des neuen Jahres sind Sie  
mit dem zuversichtlichen Gedicht  
„Der Frühling“ von Friedrich Hölderlin  
herzlich eingeladen zur Teilnahme an  
einem vielfältigen Programm mit unter-  
schiedlichsten Veranstaltungen.**

Am **Dienstag**, dem **12. Januar 2016** um **19.30 Uhr** wird **Dr. Karin Dahlke** einen Vortrag gestalten zum Thema **„Hölderlins Dichtung - was macht sie so aktuell?“**. Krischa Weber (Cello) begleitet mit musikalischen Improvisationen und Lydia Spiekermann (Rezitatoren) liest ausgewählte Gedichte.

Eintritt: 15 €, ermäßigt 13 €, Vorverkauf ab 28. Dezember. Restkarten an der Abendkasse 17 €, ermäßigt 15 €.\*

Hölderlins Dichtkunst ist von einer unerhörten Radikalität, die auf uns geradezu herausfordernd wirken kann. Ausgehend von den Versen *„So komm! dass wir das Offene schauen / Dass ein Eigenes wir suchen, so weit es auch ist“* führt Karin Dahlke anschaulich vor Augen, dass Hölderlin ein Denken proklamiert, das ständig in Bewegung bleibt, offen ist für Gegensätze und uns eben gerade in dieser Offenheit Beheimatung schenkt.

Ein Abend voller Töne und Worte führt die Zuhörenden ein in die dichterische Welt Friedrich Hölderlins.

Am **Dienstag**, dem **26. Januar 2016** um **19.30 Uhr** wird **Heidemarie Fröse** einen Lichtbilder-Vortrag halten zum Thema **„Schachspiel und Sommernachtslächeln - auf den Spuren Ingmar Bergmans“**.

Eintritt: 12 €, ermäßigt 10 €, Vorverkauf ab 13. Januar. Restkarten an der Abendkasse 14 €, ermäßigt 12 €.\*

Ingmar Bergman (1918 - 2007), der schwedische Filmregisseur, lebte und arbeitete überwiegend in Stockholm und Umgebung sowie auf der Ostseeinsel Färö. Auch in Südschweden wirkte er etliche Jahre. Hier entstanden die Außenaufnahmen einiger seiner berühmtesten Filme. Auf zwei dieser Filme spielt der Vortragstitel an.

Heidemarie Fröse beschäftigt sich seit 1975 mit Ingmar Bergman, begibt sich auf Spurensuche und zeigt in ihrem Vortrag mit Licht-

**Der Frühling**

Die Sonne glänzt, es blühen die Gefilde,  
Die Tage kommen blütenreich und milde,  
Der Abend blüht hinzu, und helle Tage gehen  
Vom Himmel abwärts, wo die Tag entstehen.

Das Jahr erscheint mit seinen Zeiten  
Wie eine Pracht, wo Feste sich verbreiten,  
Der Menschen Tätigkeit beginnt mit neuem Ziele,  
So sind die Zeichen in der Welt, der Wunder viele.

bildern, wie es an den einstigen Drehorten heute aussieht. Sie verbindet das mit touristischen Tipps, denn sie ist seit den siebziger Jahren nicht nur von Bergman, sondern auch von Schweden und der schwedischen Sprache fasziniert, die sie zeitweise an der Volkshochschule unterrichtet hat.

Am **Dienstag**, dem **9. Februar 2016** um **20 Uhr** wird **„MusicaPortabile“** gastieren mit **„Reizend - Chansons und Couplets“**.

Eintritt 15 €, ermäßigt 13 €, Vorverkauf ab 27. Januar. Restkarten an der Abendkasse 17 €, ermäßigt 15 €.\*

Heutzutage lässt sich das Grundgefühl der Menschen zwischen den beiden Weltkriegen nur schwer erahnen. Um Eindrücke von dieser besonderen Stimmung zu bekommen, eignen sich die Chansons und Couplets von Otto Reutter und Friedrich Hollaender, in denen es um amüsante Geschichten des Alltages geht. Auf unterschiedliche musikalische Weise vereinen sie denselben charman-ten und scharfzüngigen Humor, welcher den Zeitgeist der 20-er und 30-er so eindrucksvoll widerspiegelt. Kritisch, frech, frivol und zeitlos.

Aber MusicaPortabile möchte nicht nur musikalisch unterhalten, sondern auch einen Einblick in bisher nicht so bekannte Ereignisse und Bräuche dieser Zeit geben. Wussten Sie zum Beispiel,

... warum die Damen in den 20-ern ihre Knie puderten?

... dass in dieser Zeit die ersten Kartoffelchips auf den Markt kamen?

... wer 1929 das erste Papierschmupftuch „Tempo“ patentieren ließ?

Diese Fragen und viele mehr möchte Ihnen MusicaPortabile auf amüsante Weise beantworten.

Gesang: Carolin Schell; Klavier und Gesang: Markus Schell; Konzept und Regie: Julia Fabian.

Am **Dienstag**, dem **23. Februar 2016** um **19.30 Uhr** werden **Susanne Fischer, Christian Maintz** und **Wulf Denecke** in einer „**Hommage für Harry Rowohlt**“ an den im Jahr 2015 Verstorbenen erinnern. Eintritt: 12 €, ermäßigt 10 €, Vorverkauf ab 10. Feb. Restkarten an der Abendkasse 14 €, ermäßigt 12 €.\*

Harry Rowohlt ist in Volksdorf aufgewachsen. Groß geworden ist er danach: Als Übersetzer, als Vorleser, als Schauspieler - alles in allem ein Sprach- und Sprechgenie.

Drei andere Volksdorfer - Susanne Fischer, Christian Maintz und Wulf Denecke - haben sich ihm über lange Zeit auf unterschiedliche Weise verbunden gefühlt. Sie haben sich zusammen getan, um dem verstorbenen Bären die ihm gebührende Ehre zu erweisen. Sie melden sich zu Wort, um ihn - kurze Zeit nach seinem Tod - zu Wort kommen zu lassen in Prosa und in Versen, mit Briefen und Bildern, witzig und nachdenklich, annäherungsweise in der Spannweite dessen, was Harrys Leben ausgemacht hat.

Am **Donnerstag**, dem **3. März 2016** um **19.30 Uhr** wird **Thomas Kuphal** ein literarisches Potpourri inszenieren. Von „**Anselms Amsel**“ bis „**Wie der Wind will**“, Gedichte, Prosa, Parodien und Szenen. Eintritt: 12 €, ermäßigt 10 €, Vorverk. ab 24. Februar. Restkarten an der Abendkasse 14 €, ermäßigt 12 €.\*

„**Herbstwehen**“, ein Gedicht über den Ohlendorff-Park, einer der ersten literarischen Texte des Autors, wird am Anfang dieser Lesung stehen. Es folgen lyrische und szenische Miniaturen, angereichert mit zum Teil ernstesten Kurzgeschichten und anderer Prosa.

Die Literaturparodien und Sketche des Autors wie auch die von Ernst Jandl spielen mit dem Literaturbetrieb. In „**Big Buch is watching you**“ werden Marcel Reich-Ranicki und Sigrid Löffler neu animiert. Nach politischer Lyrik folgen klassische Gedichte anderer Autoren, insbesondere von Rainer Maria Rilke, die geeignet sind, den Abend abzurunden.

Thomas Kuphal, Jahrgang 1964, aufgewachsen in Volksdorf, lebt, lehrt und schreibt nach einem Studium der Germanistik und Anglistik in Berlin heute in Überlingen. Seine Texte bringt er zu Gehör in Soloprogrammen als Kabarettist sowie in Autorenlesungen.

Am **Donnerstag**, dem **17. März 2016** um **19.30 Uhr** wird das Trio **Schuhbert & Schtrumpfbert** auftreten mit „**Schmattes - Schlager und Schongsongs**“: Inge Mandos und Stella Jürgensen (Gesang) und Andreas Hecht (Gitarre und Gesang).

Eintritt: 15 €, ermäßigt 13 €, Vorverkauf ab 4. März. Restkarten an der Abendkasse 17 €, ermäßigt 15 €.\*

Musikalisch-kabarettistische „Schmattes“, das sind Plünnen, Krimskrams, kleine Schätze und Lieblingsstücke aus dem Repertoire von Stella Jürgensen und Inge Mandos. Deutsche und jiddische Lieder sowie Schlager aus den 20-er und 30-er Jahren, z. B. von dem jüdischen Schlagerkomponisten Willy Rosen, haben die beiden Sängerinnen aufgestöbert und in Szene gesetzt. Dazu bieten Jiddisch und Deutsch, die miteinander verwandten Sprachen, ungeahnte Möglichkeiten, Höhen und Tiefen des Lebens von ungewohnten Perspektiven aus zu betrachten: So werden „Schmattes“ zu Perlen. Jiddisch, die sanfte und zärtliche Sprache, bildet einen reizvollen Kontrast zum Hochdeutschen, wobei sich so manches Problem mit einer Portion Witz in Wohlgefallen auflöst.

Inge und Stella singen seit vielen Jahren traditionelle jiddische Lieder. Als „Schuhbert & Schtrumpfbert“ bauen sie die Brücke zwischen Deutsch und Jiddisch und verbinden auf unkonventionelle, freche Art zwei Sprachen, die sich wunderbar ergänzen. Der vielsaitige Gitarrist Andreas Hecht liefert die instrumentale Begleitung zu den Capriolen der beiden Sängerinnen.

Am **Donnerstag**, dem **31. März 2016** um **19.30 Uhr** wird **Michael Göring** seinen 3. Roman, „**Spiegelberg**“, vorstellen.

Eintritt: 12 €, ermäßigt 10 €, Vorverkauf ab 18. März. Restkarten an der Abendkasse 14 €, ermäßigt 12 €.\*

Wie stark sind die Ketten unserer Vergangenheit? Wer könnten wir sein, wenn wir sie sprengten? Michael Göring, Jahrgang 1956, u. a. Vorstandsvorsitzender der Bucerius-ZEIT-Stiftung, lässt sich in seinem Roman leiten von diesen zwei Fragen und stellt sich mit ihnen einer wesentlichen Phase der bundesrepublikanischen Geschichte und ihren Folgen. Im Anschluss an seine Einführung ist Gelegenheit zum Gespräch mit dem Autor.

Spiegelberg ist eine Siedlung in der westfälischen Provinz Langenheim. Hier hat alles begonnen, damals, 1964: Sieben Freunde, Freunde fürs Leben. Heute, fast fünfzig Jahre später, sind nur noch Martin und Nina übrig. Ein Gang über den Friedhof wird für beide zu einer Pilgerreise in die Vergangenheit. Dort lauern die Erinnerungen an eine Jugend, die geprägt war von elterlicher Gewalt und Sehnsucht, von Drogen und erster Liebe. Alles scheint sich verändert zu haben. Doch hat es auch nur einer von ihnen wirklich geschafft, der zerstörerischen Anziehungskraft Spiegelbergs zu entkommen?

Ein entlarvender Blick hinter die Fassade provinzieller Nachkriegsidylle in Westdeutschland.

Die Veranstaltungen finden in der **Ohlendorff'schen Villa** statt, wenn nicht anders angegeben.

\* **Vorverkauf** in der Buchhandlung I. v. Behr, Im Alten Dorfe 31, wenn nicht anders angegeben (bis 12 Uhr am Veranstaltungstag)

## Kulturkreis Kulinarium

Zum ersten Mal widmet sich der Kulturkreis Walddörfer e.V. am Freitag, 19. Februar 2016, der Kultur, die durch den Magen geht. Er lädt ein in die Villa zum ersten Kulturkreis Kulinarium, einem genussreichen dreigängigen Mahl in der Bibliothek der Ohlendorff'schen Villa, bei dem der Chefkoch besonders darauf achtet, dass bei der Zubereitung neben der exquisiten Qualität der Speisen die ökologische und regionale Herkunft der Zutaten ausdrücklich eine große Rolle spielt.

Damit alles miteinander harmoniert, wird ein „Special Guest“ das festliche Menü bereichern. Die in Volksdorf aufgewachsene **Professorin Dr. Sabine Woydt** hat sich von der Gastronomie in Baden-Württemberg inspirieren lassen, einen Studiengang für Kulinaristik zu entwickeln. Sie leitet ihn an der Hochschule in Heilbronn. Ihre Botschaft vom Nutzen kulinaristischen Wissens, die sich an Produzenten, Köche und alle Gäste der Gastronomie wendet und die sie an inspirierenden Beispielen „aufischen“ wird, wird den abendlichen Genuss nachhaltig vertiefen. Sie wird referieren zum Thema „Welche Qualifikationen braucht eine gehobene, regionale und nachhaltige Küche?

Eine Frage an Produzenten, Köche und Gäste“.

Das Kulturkreis Kulinarium beginnt am **19.2.2016** um **19:30 Uhr**. Es wird für € 59,00 und für € 55,00 für KKW-Mitglieder für die Speisen und die Kurzvorträge zwischen den Gängen angeboten. Getränke, außer Wasser, sind auf Selbstzahlerbasis. Die Teilnahme können sich die Gäste durch den Kauf von Karten sichern, die ausschließlich in der Ohlendorff'schen Villa am Tresen des Wiener Kaffeehauses zu erwerben sind. Liebe Menschen können auch zu Weihnachten mit dem Geschenk dieser Karten beglückt werden.

## Vereinsinterna

Am Montag, dem **21. März 2016** werden Sie in der Ohlendorff'schen Villa erwartet zur **Ordentlichen Mitgliederversammlung ab 19 Uhr**.

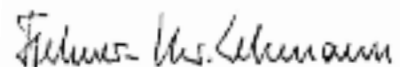
Haupt-Tagesordnungspunkt ist die turnusmäßige Neuwahl des Vorstandes. Eine gesonderte Einladung wird Ihnen fristgerecht zugehen mit einem nicht vollständigen Wahlvorschlag. Der amtierende Vorstand bittet um Nennung von Kandidatinnen und Kandidaten; für Hinweise und Rückfragen stehen die Mitglieder des Vorstandes zur Verfügung.

Peter Schmall, unser Schatzmeister, bittet Sie folgendes zu beachten: Der Kulturkreis wird die Mitgliedsbeiträge für 2016 am 26. Januar 2016 per Lastschrift einziehen. Wenn sich Ihre Bankverbindung im Laufe des Jahres 2015 geändert hat, informieren Sie den Kulturkreis Walddörfer e.V. bitte per Post oder per Email.

Der Einzug des jährlichen Mitgliedsbeitrages ist mit der Gläubiger-Identifikationsnummer des Kulturkreis Walddörfer e.V.

DEZZZ00000386997 und Ihrer Mitgliedsnummer gekennzeichnet. Die Selbstzahler der Mitgliedsbeiträge werden gebeten den fälligen Jahresbeitrag für 2016 bis spätestens 30. Januar 2016 auf das Konto des Kulturkreises zu überweisen: Kontonr. bei der Hamburger Sparkasse IBAN DE63 2005 0550 1217 1251 19

Für den Vorstand



Ihr Helmer-Christoph Lehmann

Voksdorf, im Dezember 2015

**Vorschau** auf unsere Veranstaltungen, die für die Zeit von **April bis Juli 2016** geplant sind:

- **Mittwoch, 13. April 2016:** **Ellen Sell** und andere: „**Das Mädchen mit dem roten Koffer**“ und andere unglaubliche Geschichten. Musik: **Katharina Hempel** und Gitarrenschüler.
- **Donnerstag, 28. April:** **Dorith Will M.A.:** **Die Hamburger Kunsthalle** - Historisches und Aktuelles zur Modernisierung. Vortrag zur Wiedereröffnung am 1. Mai 2016.
- **Donnerstag, 12. Mai:** **Evelyna Nowicki**, Violine, und **Waldemar Saez-Eggers**, Piano: „**Tango-Sensations**“.
- **Mittwoch, 25. Mai:** **Jan Philipp Reemtsma:** Lesung aus den Stürenburg- und anderen Geschichten von Arno Schmidt.
- **Sonnabend, 11. Juni:** **Christiane Reiling**, Cello, und **Isabelle Herold**, Querflöte. U. a. Uraufführung „**Riviere Rouge**“ von Francois-Hugues Leclair.
- **Dienstag, 28. Juni:** „**Café Royal Salonorchester**“: **Zigeunerswing** und andere musikalische Genres (Im Wagnerhof des Museumsdorfs Volksdorf).
- **Mittwoch, 13. Juli:** **Martin Menner:** „**Das ist Kunst**“. Ein-Personen-Stück.

## Ihr Veranstaltungskalender

Die Veranstaltungen finden in der **Ohlendorff'schen Villa**, Im Alten Dorfe 28, Volksdorf statt, wenn nicht anders angegeben,

\*Vorverkauf in der Buchhandlung I. v. Behr, Im Alten Dorfe 31, Volksdorf (bis 12 Uhr am Veranstaltungstag).

### Dienstag, 12. Januar 2016, 19.30 Uhr

**Karin Dahlke**, Vortrag: „**Hölderlins Dichtung - was macht sie so aktuell?**“

Eintritt: Vorverkauf 15 €, ermäßigt 13 €. Restkarten an der Abendkasse 17 €, ermäßigt 15 €.

### Dienstag, 26. Januar 2016, 19.30 Uhr

**Heidmarie Fröse**, Lichtbildervortrag: „**Schachspiel und Sommernachtslächeln - auf den Spuren von Ingmar Bergman**“.

Eintritt: Vorverkauf 12 €, ermäßigt 10 €. Restkarten an der Abendkasse 14 €, ermäßigt 12 €.

### Dienstag, 9. Februar 2016, 20 Uhr

**MusicaPortabile**, „**Reizend -**

**Chansons und Couplets aus den 20-er und 30-er Jahren**“.

Eintritt: Vorverkauf 15 €, ermäßigt 13 €. Restkarten an der Abendkasse 17 €, ermäßigt 15 €.

### Dienstag, 23. Februar 2016, 19.30 Uhr

**Susanne Fischer, Christian Maintz** und **Wulf Denecke**: „**Hommage für Harry Rowohlt**“

Eintritt: Vorverkauf 12 €, ermäßigt 10 €. Restkarten an der Abendkasse 14 €, ermäßigt 12 €.

### Donnerstag, 3. März 2016, 19.30 Uhr

**Thomas Kuphal**, Lesung: **Literarisches Potpourri -**

**Gedichte, Prosa, Parodien und Szenen.**

Eintritt: Vorverkauf 12 €, ermäßigt 10 €. Restkarten an der Abendkasse 14 €, ermäßigt 12 €.

### Donnerstag, 17. März 2016, 19.30 Uhr

**Trio Schuhbert & Schtrumpfbert**: „**Schmattes - Schlager und Schongsongs**“, **Gesang und Gitarre, deutsch und jiddisch.**

Eintritt: Vorverkauf 15 €, ermäßigt 13 €. Restkarten an der Abendkasse 17 €, ermäßigt 15 €.

### Donnerstag, 31. März 2016, 19.30 Uhr

**Michael Göring**, Vorstellung seines neuen Romans „**Spiegelberg**“.

Eintritt: Vorverkauf 12 €, ermäßigt 10 €. Restkarten an der Abendkasse 14 €, ermäßigt 12 €.

#### Filmklassiker in der KORALLE

#### Programm Januar – März 2016

6.1.16	<b>Billy Wilder: Eins, zwei, drei.</b>	USA 1961
20.1.16	<b>Gustav Ucicky: Der zerbrochene Krug.</b>	D 1937
3.2.16	<b>François Truffaut: Die letzte Metro.</b>	F 1980
17.2.16	<b>Roman Polanski: Rosemarie's Baby.</b>	USA 1968
2.3.16	<b>Federico Fellini: Achteinhalb.</b>	I 1963
16.3.16	<b>Miloš Forman: Einer flog über das Kuckucksnest.</b>	USA 1975
30.3.16	<b>Friedrich Wilhelm Murnau: Faust. Eine deutsche Volksage.</b>	D 1926

**Mittwochs 14-tägig, jeweils 20 Uhr** Koralle Kino, Kattjahren 1a, Hamburg-Volksdorf (am Markt)

Filmauswahl und kommentierende Einführung: **Christian Maintz**

Reduzierter Eintritt für Mitglieder des KulturKreis Walddörfer 8 € bei Vorlage des Mitgliedsausweises